

La estructura ausente: Paremia y microrrelato

PareMIas: el refrán o proverbio

De origen anónimo y uso popular, a veces humorístico, basado en la experiencia y con intención de verdad universal:

- En boca cerrada no entran moscas.
- No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy.
- Ojos que no ven, corazón que no siente.
- La fe mueve montañas.

Claves del microrrelato

- Figura, tema o motivo convencional.
- La paradoja, la ironía y la parodia.
- Lo metaliterario y lo metaficcional.

La paradoja

Chuang Tzu

El sueño de la mariposa

Chuang Tzu soñó que era una mariposa. Al despertar ignoraba si era Tzu que había soñado que era una mariposa o si era una mariposa y estaba soñando que era Tzu.

La ironía y la parodia

Andrea Bocconi

Tranvía

Por fin. La desconocida subía siempre en aquella parada. “Amplia sonrisa, caderas anchas... una madre excelente para mis hijos”, pensó. La saludó; ella respondió y retomó su lectura: culta, moderna.

Él se puso de mal humor: era muy conservador. ¿Por qué respondía a su saludo? Ni siquiera lo conocía.

Dudó. Ella bajó.

Se sintió divorciado: “¿Y los niños, con quién van a quedarse?”.

Figura, motivo o tema convencional

Juan José Arreola

Cláusula III

Soy un Adán que sueña con el paraíso,
pero siempre me despierto con las
costillas intactas.

Microrrelato circular

José Emilio Pacheco

Había una vez

Había una vez un cuento de nunca acabar que también empezaba así: Había una vez...

Figura, motivo o tema convencional

Omar Lara

Toque de queda

—Quédate —le dije—. Y la toqué.

Lo metaliterario y lo metaficcional

Gabriel Jiménez Emán

El hombre invisible

Aquel hombre era invisible, pero nadie se percató de ello.

Lo metaliterario y lo metaficcional

Augusto Monterroso

Fecundidad

Hoy me siento bien, un Balzac; estoy terminando esta línea.

Motivo o tema social-histórico

Luis Felipe Lomelí

El emigrante

-¿Olvida usted algo?

-Ojalá.

Motivo o tema social-histórico

Augusto Monterroso

El dinosaurio

Cuando despertó, el dinosaurio todavía estaba ahí.

Otras tipologías textuales

Ernest Hemingway

Aviso clasificado

Se venden zapatitos de bebé, sin estrenar.

Microrrelato de una sola palabra

Juan Pedro Aparicio

Luis XIV

Yo.

Microrrelato de título, cero palabras y 1 signo de puntuación

Juan Pedro Aparicio

Epitafio para un microrrelatista

.